LE MONITEUR ARCHITECTURE N° 153 JUIN-JUILLET 2005

amc

Maison à Londres.
Caruso-St John architectes.
Photo Hélène Binet.

ACTUALITE MAISON A LONDRES
LOTISSEMENTS A PESSAC ET A REZE
EXTENSION DE L'ECOLE D'ARCHITECTURE DE MONTPELLIER
AMENAGEMENT D'ECLUSE A JAULNES
VILLE REFORMES URBAINES AU BRESIL
REFERENCE LA CASERNE MASSENA
DETAILS LES SURFACES CONTINUES
INFORMATIQUE NEW MODELING
MATERIAUTHEQUE TUBES ET CABLES
DOCUMENT PROJET DE LA CIDADE DA MUSICA A RIO

ISSN 0998-4194 Imprimé en France / Printed in France
M 02754 - 153 - F: 20,00 € - RD

DESIGN+
STAR SYSTEM

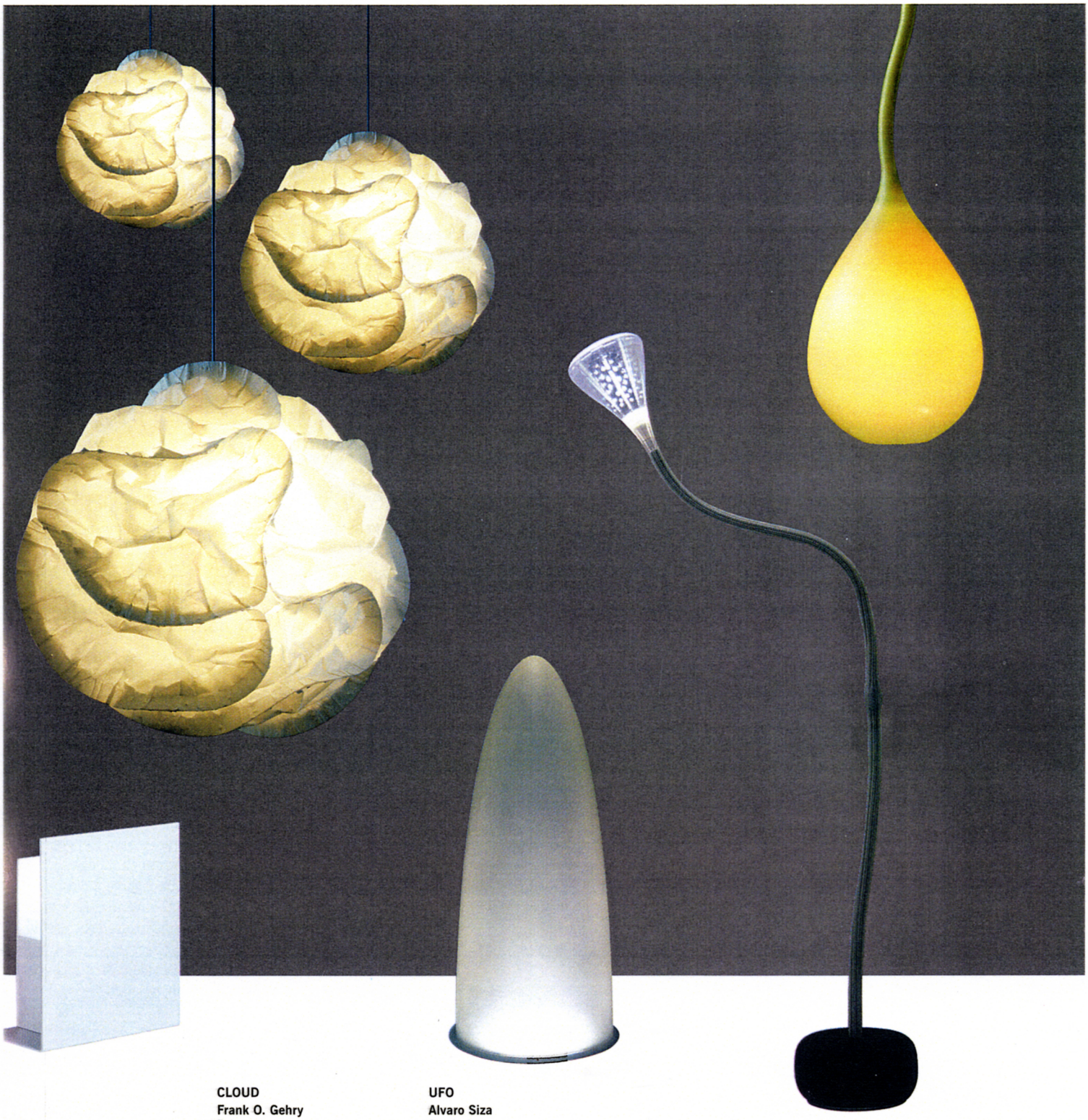
A l'instar des « produits dérivés » commercialisés parallèlement à la diffusion des films pour enfants, les architectes qui créent des luminaires spécifiques pour leurs bâtiments, les font ensuite produire en grande série. Là encore, comme dans les projets d'architecture, la politique du *name dropping* fonctionne : un luminaire signé d'une star de l'architecture connote un certain standing…
L'édition 2005 du salon Euroluce de Milan a relayé cette orientation qui n'est certes pas nouvelle, mais s'affirme ces temps-ci avec vigueur. Même si le travail sur la forme semble plus intéresser les architectes, les développements techniques autour de matériaux tels le polycarbonate, le silicone, le zamak… accompagnent l'utilisation de diverses sources parmi lesquelles les diodes électroluminescentes occupent toujours une place importante. C. S.-P.

VORTEXX
Zaha Hadid, Patrick Schumacher
Sawaya & Moroni et Zumtobel Staff
Lustre constitué d'un ruban lumineux en fibre de verre et de bandes de diodes électroluminescentes avec système de programmation.
l : 180 cm, h : 80 cm
www.sawayamoroni.it

DR

GHERKIN
Norman Foster
Kundalini
Lampe de table en verre soufflé de Murano triple épaisseur avec base en métal chromé. Edition limitée en cristal qui reprend les motifs de la façade du bâtiment de St Mary Axe à Londres.
H : 32, 63 ou 120 cm.
www.kundalini.it

ZZZZZ
Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévost
Fontana Arte
Suspension avec structure acier, abat-jour en résille d'acier inox plissé, fil transparent.
www.fontanaarte.it



CORRUBEDO
David Chipperfield
Fontana Arte
Applique murale, structure en métal laqué blanc, diffuseurs latéraux en verre satiné, source halogène. Dim. 20 x 20 x 6 cm.
www.fontanaarte.it

CLOUD
Frank O. Gehry
Belux
Suspension avec diffuseur composé de 5, 7, 10 ou 14 « cassettes » embouties en feuilles de polyester renforcées par un anneau en polycarbonate transparent et connectées par des clips.
www.belux.com

UFO
Alvaro Siza
Reggiani
Lampe à poser ou à encastrer, base en aluminium moulé et diffuseur en méthacrylate transparent ou opalescent. Sources : halogène, fluorescente ou diodes électroluminescentes. Hauteur : 65 cm.
www.reggiani.net

JINGZI
Herzog & de Meuron
Belux
Lampe constituée d'un tube en silicone translucide dont l'extrémité ovoïde forme diffuseur.
www.belux.com

PIPE TERRA
Herzog & de Meuron
Artemide
Lampadaire avec base en zamak, tube aluminium gainé de silicone et diffuseur en polycarbonate transparent.
www.artemide.com